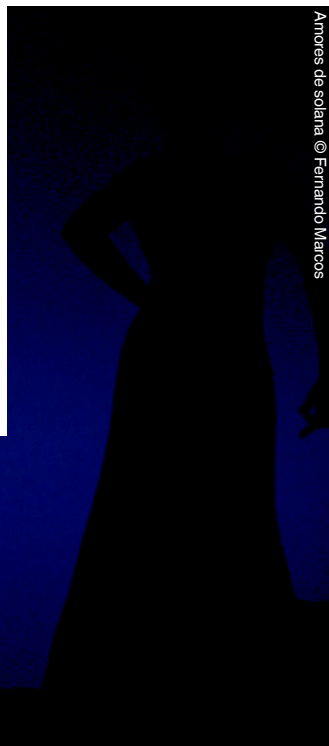
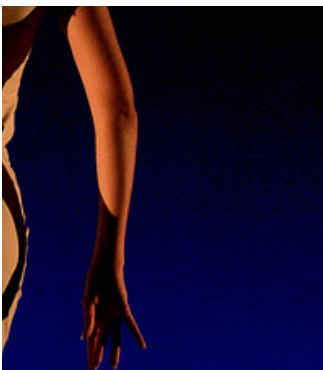
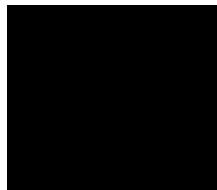


CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA MARÍA DE ÁVILA

TRABAJOS FIN DE ESTUDIOS

SÁBADO 30 DE JUNIO 2018 A LAS 19:30H.



Amores de solana © Fernando Marcos

TEATRO CONDE DUQUE

Entrada libre previa retirada de invitación
en taquilla una hora antes del comienzo

CONDE
DUQUE



CSDMA
MARIA DE AVILA

SUPERIOR
DANZA
MADRID



30 DE JUNIO DE 2018

MUCHAMUCHACHA

Duración: 18'

Coreografía: Ana Botía, Marina de Remedios, Marta Mármol, Belén Martí

Música: Pony Bravo, Esquivel

Vestuario: Las Modistillas Flamencas, Colectivo Gitanes

Iluminación: Álvaro Estrada (A.A.I.), Colectivo Gitanes

Profesora Tutora: Raquel Alarcón y Cristina Henríquez

Intérpretes: Ana Botía, Marina de Remedios, Marta Mármol, Belén Martí

ENTRE CUERDAS

Duración: 12'

Coreografía: Axel Galán

Música: Alberto Iglesias, Alfredo Duarte, Amália Rodrigues

Vestuario: Axel Galán, Ciro Ortín

Iluminación: Álvaro Estrada (A.A.I.)

Profesora Tutora: Elvira Andrés

Intérpretes: Ciro Ortín, Núria Tena

PALOS Y PALILLOS

Duración: 15'

Coreografía: Ana Picazo

Música: Gerardo Núñez

Vestuario: Carmen Granell (cedido por CSDMA)

Iluminación: Álvaro Estrada (A.A.I.)

Profesora Tutora: Ana López Torres

Intérpretes: Miriam Abad, Nieves Arias, Mario García, Carles Liébana, Elena Pérez-Hita, Ana Picazo, Cecilia Ródenas

CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA DE MADRID

Directora: Eva López Crevillén

Vicedirectora y responsable de actividades complementarias: M^a Rosa Ruiz Celaá

Jefes de Estudios: Gonzalo Zaragoza y Virginia López Gallo

Secretaria Académica: Virginia Larrasquitu

Coordinación técnica: Álvaro Estrada

Iluminación: Alvaro Estrada

Producción: Álvaro Estrada, Jose Fernández, Gema R. Lirola

Coordinadora TFE: Fátima Sánchez Beleña