

Hold your breath for a thousand words © Javier López

TEATRO CONDE DUQUE

CONSERVATORIO SUPERIOR  
DE DANZA MARÍA DE ÁVILA  
TRABAJOS FIN DE ESTUDIOS  
MIÉRCOLES 27 DE JUNIO 2018 A LAS 19:30H.

Entrada libre previa retirada de invitación  
en taquilla una hora antes del comienzo

CONDE  
DUQUE



CSDMA  
MADRID EN ÁVILA

SUPERIOR  
DANZA  
MADRID

# 27 DE JUNIO DE 2018

## OCÉANO MUJER

**Duración:** 10'

**Coreografía:** Mar Aguiló

**Música:** Víctor Saiz

**Vestuario:** Cortana

**Iluminación:** Juan Carlos Gallardo

**Profesora Tutora:** Ana Catalina Román

**Intérpretes:** Mar Aguiló

## A MEDIA MIRADA

**Duración:** 13'

**Coreografía:** Sara Arévalo, Felipe Clivio, Vanesa Vento

**Música:** Blanket Barricade, Ismael Sierra

**Vestuario:** Jose Antonio Arroyo, Flamenco y más

**Iluminación:** Álvaro Estrada (A.A.I.)

**Profesora Tutora:** Fuensanta Ros

**Intérpretes:** Natalia Alcalá, Sara Arévalo, Irene Chavarría, Nayara López, Nuria Martínez

## AZOLTE

**Duración:** 15'

**Coreografía:** Candelaria Antelo, Arthur Bernard Bazin

**Música:** Sergio Salvi

**Vestuario:** Candelaria Antelo, Arthur Bernard Bazin

**Iluminación:** Arthur Bernard Bazin

**Profesora Tutora:** Ana Catalina Román

**Intérpretes:** Xavier Auquer, Pau Cólera, Mario Olave, Nathalie Remadi

## DOSENTRECERO (VIDEO DANZA)

**Duración:** 10'

**Coreografía:** Aina Canela, Margarita López

**Música:** Luis Hernáiz

**Profesora Tutora:** Anuska Alonso

**Intérpretes:** Aina Canela, Margarita López

*Sin saber el por qué ni el cómo, dos personas se han visto involucradas en un aparente juego en el que serán transportadas por diferentes espacios. Bajo las reglas de dicho juego y envueltas en las diferentes calidades de movimiento que les evoca cada uno de estos lugares, tendrán que dar con la clave exacta que les permitirá aparecer en un sitio o en otro.*

## PASSING TIME

**Duración:** 9'

**Coreografía:** Agnès López y Lucio Vidal

**Música:** David Wingo, Explosions in the Sky

**Vestuario:** Agnès López

**Iluminación:** Álvaro Estrada (A.A.I.)

**Profesora Tutora:** Mercedes Pacheco

**Intérpretes:** Agnès López, Isaac Montllor

*Pieza creada para Guggenheim Bilbao en 2014. Pasa a formar parte del repertorio de la Compañía Nacional de Danza, 2014*

## CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA DE MADRID

**Directora:** Eva López Crevillén

**Vicedirectora y responsable de actividades complementarias:** M<sup>a</sup> Rosa Ruiz Celaá

**Jefes de Estudios:** Gonzalo Zaragoza y Virginia López Gallo

**Secretaria Académica:** Virginia Larrasquitu

**Coordinación técnica:** Álvaro Estrada

**Iluminación:** Alvaro Estrada

**Producción:** Álvaro Estrada, Jose Fernández, Gema R. Lirola

**Coordinadora TFE:** Fátima Sánchez Beleña